

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 34
Невского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО»

Решением Педагогического Совета
ГБОУ школа №34
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от «30» 08 2024 г. № 11

«УТВЕРЖДЕНА»

Приказом № 277 от «02» 09 2024 г.

Директор ГБОУ школа №34
Невского района Санкт-Петербурга

Т.А. Сергеева



АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Оч.умелые ручки»

Возраст обучающихся: 9-12 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Савенко Григорий Федорович,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2024-2025

Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Оч.умелые ручки» имеет **техническую** направленность.

Детский досуг – это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни. Творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что является базовыми ориентирами образовательных стандартов.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением. На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями: столяр-плотник, краснодеревщик, маляр, станочник деревообрабатывающих станков. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Адресат программы: программа предназначена для обучающихся имеющим задержку психического развития 9-12 лет.

Актуальность программы «Оч.умелые ручки» заключается в развитии творческих способностей ребенка, в возможности проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду – приобщение детей к продуктивной творческой деятельности. Содержание предлагаемой программы направлено на воспитание творческого труда школьников, развитие их интереса к народному ремеслу, его творчеству и наследию. Занятия техническим творчеством позволяют формировать у ребят качественное отношение к труду, прививают целеустремленность, внимательность, развивают самостоятельность. На занятиях ребята закрепляют и углубляют знания, полученные на уроках технологии, математики и учатся применять их на практике.

Отличительная особенность

1. Обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода с учетом состояния здоровья, наличия исходных навыков технической направленности у детей соответствующего возраста;
2. Развитие познавательной, творческой активности у обучающихся с ОВЗ, коррекционная направленность занятий.
3. Повышенное внимание к психологической подготовке занимающихся к участию в выставках и соревнованиях профессиональной направленности, укрепление веры в свои силы, формирование упорства, умения достигать поставленные цели.
4. Обязательное ознакомление с мерами техники безопасности работы с разными материалами.
5. Включение в работу системы адаптированных технологических процессов, доступных по возрастным и психофизическим особенностям обучающихся с ОВЗ.

Цель программы: развитие творческих способности, талантов, художественного вкуса детей с ОВЗ, воспитание положительных личностных качеств на основе приобретения практически навыков технической направленности, работы с различными видами материалов и инструментов.

Обучающие задачи:

- обучить простейшим технико-технологическим знаниям и практическим умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке;
- познакомить обучающихся с технико-технологической терминологией;
- сформировать знания о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов.

Развивающие задачи:

- развить любознательность и интерес к устройству простейших технических объектов, развить стремление разобраться в их конструкции;
- содействовать развитию у детей способностей к техническому творчеству;
- развить проектные способности.

Воспитательные задачи:

- воспитывать волевые качества обучающихся, упорство, способность доводить начатое до конца, добиваться выполнения поставленных задач;
- сформировать коммуникативные навыки;
- сформировать навык самодисциплины и самоконтроля.

Планируемые результаты

Предметные

- познакомятся с технико-технологической терминологией, научатся ее использовать;
- будут иметь представление о различных материалах и уметь выбирать способы обработки, в зависимости от их свойств;
- овладеют простейшими технико-технологическим знаниями и практическими умениями.

Метапредметные

- разовьют интерес к устройству простейших технических объектов;
- разовьют способность к техническому творчеству;
- разовьют способность к выполнению отдельных этапов изготовления изделий из числа, освоенных ранее.

Личностные

- сформируют доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, умение соблюдать правила, договариваться друг с другом в небольших группах;
- сформируют умение доводить до конца задание, добиваться выполнения поставленных задач;
- обучатся навыкам планирования, контроля и оценки собственных действий, пониманию их успешности, умению корректировать свои действия.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса

Программа имеет четкую практическую направленность.

Занятия проводятся по утвержденному расписанию.

Соблюдается принцип последовательного систематического обучения «от простого к сложному». Занятия в рамках реализации программы построены с соблюдением оптимального двигательного режима, чередованием заданий теории и практики, переключением с одного вида деятельности на другой, что способствует сохранению и укреплению здоровья обучающихся.

Условия набора в коллектив

В коллектив принимаются обучающиеся с ОВЗ от 9 до 12-ти лет, проявляющие интерес к техническому творчеству, конструированию. Вступительные испытания не проводятся.

Условия формирования групп: разновозрастные.

Количество учащихся в группе: до 15 человек.

Формы организации занятий:

- групповая (работа в группах);
- по подгруппам (малыми группами);
- индивидуальная (индивидуальное выполнение заданий, решение проблем).

Формы проведения занятий:

- теоретическое (беседа, рассказ, слайд-шоу);
- комбинированное (сочетание теории и практики);
- практическая работа;
- мастер-классы.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

Материально-техническое обеспечение

- кабинет для занятий;
- компьютер 1 шт.;
- экран 1 шт.;
- проектор 1 шт.;
- бумага – 1 упаковка;
- картон – 1 набор (на 1 чел.);
- полотна для ручного лобзика – 10 шт. (на 1 чел.);
- полотна для электролобзика – 3 шт.;
- прибор для выжигания по дереву – 3 шт.;
- линейка металлическая - 15 шт.;
- клей ПВА – 3 банки;
- кисти для клея - 10 шт.;
- пластилин – 1 набор (на 1 чел.);
- карандаши простые – 1 набор (на 1 чел.);
- сверла – 3 набора (1-10 мм с шагом 1 мм);
- верстаки столярные – 8 шт.;
- струбцины – 10 шт.;
- кусачки – 3 шт.;
- плоскогубцы – 3 шт.;
- круглогубцы – 3 шт.

Содержание образовательной программы

Раздел (тема):	Содержание:
<p>1 Аппликация. Работа с бумагой и картоном</p>	<p>Теория: Обзор по работе направления технического творчества. Инструктаж о правилах безопасного поведения. ТБ с инструментами.</p> <p>Практика: Устный опрос знаний и представлений о техническом творчестве и конструировании. Аппликация – орнамент (коврик). Предметные аппликации (дом, автомобиль, жилая комната и т. д.).</p>

<p>2.Объемные игрушки из картона и бумаги</p>	<p>Теория: Краткие сведения об изготовлении бумаги. Свойства бумаги. Материалы для моделей: бумага, картон, нитки.</p> <p>Практика: Разметка заготовок по шаблонам и заданным размерам. Украшение раскрашиванием и дополнение деталей рисованием.</p>
<p>3.Пакеты и конверты</p>	<p>Теория: Назначение пакетов и конвертов. Виды и свойства бумаги, применяемой для пакетов и конвертов.</p> <p>Практика: Изготовление пакетов и конвертов из готовых развёрток.</p>
<p>4. Коробки открытые Работа с бумагой и картоном</p>	<p>Теория: Сведения о получении картона. Свойства картона.</p> <p>Практика: Разметка заготовок по шаблону. Нанесение условных обозначений. Раскрой по разметке.</p>
<p>5. Ёлочные украшения</p>	<p>Теория: Виды бумаги для изготовления ёлочных украшений и игрушек (писчая, глянцевая, мраморная, цветная).</p> <p>Практика: Разметка заготовок по заданным размерам и шаблонам. Приёмы экономии материала при разметке. Сборка и склеивание изделий.</p>
<p>6. Работа с металлом</p>	<p>Теория: Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр – основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.</p> <p>Практика: Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.</p>
<p>7. Работа с древесиной</p>	<p>Теория: Правила безопасной работы и анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей.</p> <p>Практика: Разметка деталей по заданным размерам. Технология и приёмы соединения кусочков карандашной стружки.</p>
<p>8. Изделия из пластилина</p>	<p>Теория: Свойства и цвета пластилина. Виды и назначение стеков. Эстетические требования к изделиям.</p> <p>Практика: Выполнение уменьшенных моделей кирпичей по заданным размерам. Лепка моделей посуды, овощей, фруктов. Подбор цветового решения изделия.</p>
<p>9. Итоговое занятие</p>	<p>Практика: Проведение мастер-класса.</p>

Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
Аппликация (2 ч.) Работа с бумагой и картоном				
1	Инструменты и материалы, используемые при работе с бумагой и картоном. Геометрические фигуры: правила разметки и вырезания.	1		
2	Выполнение аппликаций из геометрических фигур.	1		
Объёмные игрушки из картона и бумаги (4 ч.)				
1	Краткие сведения об изготовлении бумаги. Назначение предметов, подлежащих моделированию из бумаги и картона.	1		
2	Выполнение моделей парашюта, планера, комнат.	2		
3	Украшение выполненных моделей раскрашиванием и рисованием.	1		
Пакеты и конверты (3 ч.)				
1	Назначение конвертов и пакетов. Виды и свойства бумаги для пакетов и конвертов. Фальцовка бумаги, гладилка, переплётный нож.	1		
2	Изготовление пакетов и конвертов из готовых развёрток.	2		
Коробки открытые (4 ч.) Работа с бумагой и картоном				
1	Сведения о получении и свойствах картона. Правила разметки заготовок коробок разной формы.	1		
2	Раскрой коробок по разметке.	1		
3	Оклейка коробок бумагой. Украшение коробок элементами орнамента.	2		
Ёлочные украшения (4 ч.)				
1	Виды бумаги для ёлочных игрушек и украшений. Контроль и учёт выполненной работы при пооперационном разделении труда.	1		
2	Разметка заготовок ёлочных игрушек и украшений.	2		
3	Сборка и склеивание деталей изделия.	1		
Работа с металлом (7 ч.)				
1	Правила безопасной работы с проволокой. Виды проволоки и инструменты при работе с ней.	1		
2	Изготовление декоративных фигур зверей.	2		
3	Изготовление цепочки из проволоки.	2		
4	Изготовление подставки для книг.	2		
Работа с древесиной (7 ч.)				
1	Правила безопасной работы с древесиной и клеем. Материалы и инструменты, используемые при работе с древесиной.	1		
2	Обработка древесины ручными инструментами.	1		
3	Технология клеевого соединения изделий из древесины.	1		
4	Выполнение аппликаций из карандашной стружки.	2		
5	Выполнение аппликаций из древесных заготовок.	2		

Изделия из пластилина (5 ч.)				
1	Правила подготовки рабочего места и материалов. Свойства и цвета пластилина. Анализ рисунка или предложенного образца.	1		
2	Выполнение уменьшенных моделей кирпичей по заданному размеру.	1		
3	Лепка моделей посуды.	1		
4	Лепка моделей овощей и фруктов.	1		
5	Лепка моделей животных.	1		
ИТОГО:		36		

Методические и оценочные материалы

Методические материалы.

№	Тема программы (раздел)	Форма организации занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Аппликация. Работа с бумагой и картоном	Групповая	Рассказ педагога, беседа	Презентация «Техническое творчество»	Устный опрос
2	Объемные игрушки из картона и бумаги	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассказ педагога, практический метод	Презентация «Свойства бумаги»	Беседа Практическая деятельность
3	Пакеты и конверты	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассказ педагога, практический метод	Презентация «Свойства картона»	Беседа Практическая деятельность
4	Коробки открытые. Работа с бумагой и картоном	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассказ педагога, практический метод	Презентация «Свойства бумаги», «Свойства картона»	Беседа Практическая деятельность
5	Ёлочные украшения	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассказ педагога, практический метод	Презентация «Свойства картона»	Беседа Практическая деятельность
6	Работа с металлом	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассказ педагога, практический метод	Презентация «Технология сборки изделий»	Беседа Практическая деятельность
7	Работа с древесиной	Групповая, подгрупповая,	Рассказ педагога, практический	Презентация «Измерительны	Беседа Практическая

		я		инструмент»	
8	Изделия из пластилина	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	Рассказ педагога, практический метод	Презентация «Приемы работы с пластилином»	Беседа Практическая деятельность
9	Итоговое занятие	Групповая, подгрупповая	Практический метод		Практическая деятельность

Перечень педагогических методик, используемых в процессе обучения:

- беседа (рассказ, объяснение, словесные оценки);
- наглядный метод обучения (показ педагогом способа выполнения заданий);
- практический метод.

Педагогические технологии: игровые, технологии коллективного взаимообучения, личностно-ориентированные, технологии сотрудничества.

Перечень дидактических материалов, используемых в процессе обучения:

- наглядный иллюстративный материал (оформленные стенды, рисунки, плакаты, иллюстрации), дидактические пособия (карточки, раздаточный материал), практические задания.

Информационные источники

1. Адаменко, А.С. Творческая техническая деятельность детей и подростков М., 2003. - с. 38-40.
2. Алексеев, В.Е. Организация технического творчества учащихся М. 2004., - с. 23-38.
3. Буравлев В. Альбом чертежей и рисунков для выпиливания и выжигания для среднего и старшего школьного возраста. – М.: Детгиз, 1983. – 19 с.
4. Выжигание по дереву / С. Ю. Расщупкина. – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 192 с.: ил. – (Поделки – самоделки).
5. Выпиливаем из фанеры. Е. Данкевич, В. Поляков. – Санкт-Петербург «Кристалл» 1998. – 207 с.
6. Выпиливание лобзиком: материалы, инструменты, техника выполнения / Сост. В.И. Рыженко. – М.: ЗАО «Траст Пресс», 1999. – 128 с.
7. Грегори Н. Выжигание по дереву: Практическое руководство / Пер. с англ. – М.: Издательство «Ниола – Пресс», 2007. – 116 с.
8. Давыдова, Галина Николаевна. Детский дизайн. Пластилинография: Пособие для педагогов/ Г.Н. Давыдова.- М.: Скрипторий 2003, 2006.- 80с.
9. Соколов Ю.В. Художественное выпиливание: Альбом. – М.: Лесн. пром-ть, 1987.– 64 с.
10. Флеров А. В. Художественная обработка металлов. - М. , 1976.
11. Хромов А.А., Хромов А.И. Методическая система обучения школьников проектной деятельности. // Школа и производство, 2008. - № 8. – С. 10-15.

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, итоговый контроль.

Входной контроль проводится с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных способностей.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится с целью установления фактического уровня знаний по темам (разделам) программы, их практических умений и навыков. Это наиболее оперативная проверка результатов; способствует поддержанию учебной дисциплины, может носить стимулирующий характер.

Текущий контроль осуществляется регулярно педагогом. Учитывается:

- отношение учащегося к занятиям, его старание и прилежание;
- степень освоения предлагаемого материала, формируемых умений.

Итоговый контроль проводится с целью оценки уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы по итогам обучения. Проходит в форме радиоэфира, участия в мероприятии.

Виды и периодичность контроля результативности обучения

Вид контроля	Формы\способы контроля	Срок контроля
Входной	Фронтальный	Начало занятий
Текущий	Фронтальный, индивидуальный, групповой	По ходу обучения
Итоговый	Индивидуальный, групповой	Окончание занятий

Способы и средства выявления, фиксации результатов обучения:

- контроль за участием в практической деятельности.

Формы предъявления результатов обучения:

- фотографии;
- выставка работ.

Карта оценки результативности учащегося по дополнительной общеразвивающей программе

№ п/п	Результаты	Параметры оценки уровня освоения программы	Характеристика низкого уровня освоения программы	Оценка уровня освоения программы (в баллах)					Характеристика высокого уровня освоения программы
				Очень слабо	Слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо	
1	Предметные результаты	Опыт освоения теоретической информации (объем, прочность, глубина)	Информация не освоена	1	2	3	4	5	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
2	Предметные результаты	Опыт практической деятельности (степень освоения способов деятельности: умения и навыки)	Способы деятельности не освоены	1	2	3	4	5	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
3	Личностные результаты	Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств учащегося)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии, защитных реакций, негативное, неадекватное поведение)	1	2	3	4	5	Приобретен полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений, способствующих развитию личностных качеств учащегося

4	Личностные результаты	Опыт общения и поведения в социуме	Общение отсутствовало (ребенок закрыт для общения)	1	2	3	4	5	Приобретен опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагог-учащийся» и «учащийся-учащийся».
5	Метапредметные результаты	Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной, имитационной деятельности	1	2	3	4	5	Приобретен опыт самостоятельной творческой деятельности (оригинальность, индивидуальность, качественная завершенность результата)
6	Метапредметные результаты	Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	1	2	3	4	5	Стремление ребенка к дальнейшему совершенствованию в данной области (у ребенка активизированы познавательные интересы и потребности)
7			Итоговый балл						

Общая оценка уровня освоения программы:

7-18 баллов – программа освоена на низком уровне;

19-24 баллов – программа освоена на среднем уровне;

25-30 баллов – программа освоена на высоком уровне.

4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						